

Dating klicheer online

 Af Heidi Pedersen 2. juni 2011 • I kategorien [Ord, retorik, sprogpsykologi](#) •


Au café. Maleri af Jean Béraud (1849-1935)

Har du prøvet online dating, har du sikkert også stiftet bekendtskab med et væld af klicheer. Mange profilttekster indeholder nemlig en del af de samme udtryk, når brugerne præsenterer sig selv over for hinanden.

"Jeg er en kvinde med ben i næsen, der har besluttet af finde prinsen på den hvide hest". Sådanne kunne en bid af en profilttekst meget vel lyde, da klicheer efterhånden er blevet fast bestanddel af sproget på diverse dating-portaler, når singler søger mage.

En kliché er kendetegnet ved ofte at være en metaforisk udtryksmåde eller frase, der foregiver at være original, men som regel opleves som banal. Oprindeligt har den sproglige vending måske været et opriskende og morsomt 'indslag' i sproget, men med tiden blevet trivial, fordi den er 'slidt op' og brugt i flæng. Vi kender især klicheer fra politik, hvor vi vant til at høre den ene kliché efter den anden. Velkendt lyder for eksempel: 'set i bakspejlet' eller 'økonomisk ansvarlighed'.

Klicheer på mode

Online dating har på samme vis som i politik fået sine helt egne klassikere. Her kan blandt andet nævnes, 'jeg søger en kvinde med stort Q' og omvendt, 'jeg søger en mand med stort M'. Andre vendinger lyder: 'Jeg mener, at rejse er at leve', eller 'jeg er (k)ærlig og elsker gode middage med rødvin og stearinlys på bordet'. Sidstnævnte har ikke meget metaforisk over sig, men er efterhånden brugt så ofte i forbindelse med online dating, at det er blevet en kliché at opremse sin hang til romantik og kendte rødvinmærker, som for eksempel Barolo eller Amarone.

Udtrykkene på dating-sider udvikler sig som andre bestanddele af sproget, og ofte går der mode i dem. For eksempel var det for kun ganske få år tilbage yderst populært at skrive 'Carpe Diem', eller 'jeg bider ikke, kun blidt', når brugerne udformede deres profilttekst. I dag er det derimod 'jeg undrer mig over, at jeg endnu ikke mødt dig ved køledisken i Netto/Føtex', eller 'jeg søger den eneste ene', der topper blandt singler på nettet. Det skyldes måske, at mange brugere lader sig inspirere af andres profiler, når de fortvivlede sidder foran computeren og skal udforme en tekst, der skal lokke det modsatte køn nærmere. Faren ved dette er, at profilerne bliver (for) enslydende og dermed kedelige at læse.

Online dating kolliderer med klicheer

Der er som sådan ikke noget galt med klicheer. Men de virker ikke efter hensigten på et dating-site, fordi det her gælder om at fremstille sig selv som unik. Og det er klicheer langt fra. En bruger skriver måske, at han/hun har fødderne solidt plantet på jorden' for at signalere, at vedkommende er en jordbunden person. Men fordi udtrykket efterhånden er set så ofte for i netop denne sammenhæng, mislykkes det at skille sig ud fra mængden, og profilen opleves som fantasiløs blandt andre brugere.

Online dating kræver, at man formår at 'sælge sig selv'. I stedet for at skrive at 'benene skal slås væk under mig' eller,

Seneste sprognyheder

6/3	Dansklærer: Tosprogede børn bliver sprogligt forsomt www.bt.dk
28/2	Flere og flere ordblinde fårter på universitetet - Magisterbladet magisterbladet.dk
22/2	Keeper eller målmand – hvilket ord er bedst? Dansk Sprognævn dsn.dk
17/12	Snebajer og nytårsskrald: Juleord kan slås op i netordbog - Jubii www.jubii.dk
24/11	Meet the Last Speaker of a Dying Language video.nationalgeographic.com

30/6	Irish-language theatre: underground but still alive www.irishtimes.com
29/6	Celebrating two years of language renewal - Princeton Similkameen Spotlight www.similkameenspotlight.com
28/6	Linguistics Breakthrough Heralds Machine Translation for Thousands of Rare Languages - MIT Technology Review www.technologyreview.com

FLERE NYHEDER >>>

Verdens sprog på Sproguseet.dk på et større kort

Mere i kategorien 'Ord'

Behövs ett nytt pronomen?

Ordbog over det danske Sprog

Coole Songs Downloaden – om engelsk påvirkning af dansk og tysk Sociologisk leksikon

Mere i kategorien 'retorik'

Politikernes talesprog kan afsløre valgresultatet

Udtrykkets magt – eller stilistikkens mysticisme

Fødevareetiketter: Hvad står der på vores mad?

Pædagogsgrog – eller hvad?

Mere i kategorien 'sprogpsykologi'

Kan sprog gøre ondt? – Om sprog og følelser

Samlejet som kommunikationssituation

'Ordmagi' som teknisk term?

Skriften i det forseglede kammer

Nye kommentarer

at 'livet skal forstås baglæns, men må leves forlæns', kan det være en god ide at skrive tingene, som de er. Nemlig, at man er en mand eller kvinde, der gerne så, at han/hun blev stormende forelsket, eller at man har lært at af de knubs, livet har givet en ind til nu.

Klicheer er lig med tryghed

Når nu klicheer virker trøttende på de fleste mennesker, der søger kærligheden online, kunne man fristes til at spørge, hvorfor vi overhovedet bruger klicheer, når vi sætter os til at skrive en dating-profil. Naturligvis i et forsøg på at virke original og for at 'passe ind'. Online dating er nemlig, ligesom i det virkelige liv, et sted, hvor vi gerne undgår at gøre os uheldigt bemærket. Det vil sige, at vi ofte læner os op ad nogle kendte koder for social færden, som for eksempel faste sproglige udtryk i form af klicheer, for på den måde at undgå at skulle ud for meget ud – og i sidste ende blive valgt fra af andre brugere.

Tag for eksempel din første dag på det nye job, når du færdes til en reception, et middagsselskab eller andre sammenhænge, hvor du møder nye mennesker. Det er sjældent, du iklæder dig kontroversielt tøj eller vælger at give en længere udredning om din politiske overbevisning. Gjorde du det, kunne du risikere at blive 'fravalgt' af de andre. Nøjagtig sådan foregår det også med online dating. At holde sig til klicheerne er den sikre vej i dating-universet. Men vejen er også uholdbar, fordi ulempen er, at du ikke gør dig videre bemærket.

Tør du tage chancen online?

I stedet for at forfalde til en række forslidte udtryk som for eksempel, at du er til 'hjemlig hygge' eller 'lange gåturer langs stranden', burde du måske overveje, hvad der egentlig ville ske, hvis du fortalte om din passion for liberal politik eller rustikke, gamle møbler? Du ville formentlig skræmme nogle brugere væk, men på den anden side måske tiltrække netop de typer, der kunne være noget for dig?

Når det gælder online-dating, gør det ikke noget, at du bryder med de sociale koder, som du ellers kender fra det virkelige liv. Tværtimod. Her skal du ikke være bange for at komme til at lyde for unik. Slip derimod kreativiteten løs, når du nu sætter dig til at udforme en profiltekst.

Top ti liste over klicheer

1. "Du var ikke at finde ved køledisken i Netto/Føtex"
2. "Jeg er kvinde/mand med ben i næsen"
3. "Jeg søger kvinder med stort Q/"Jeg søger mænd med stort M"
4. "Jeg har fødderne plantet solidt på jorden"
5. "Jeg søger prinsen på den hvide hest"/"Prins søger prinsesse"
6. "Jeg søger den eneste ene"/"Søger du den eneste ene?"
7. "Jeg er/ du skal være empatisk"
8. "Jeg holder af hjemlig hygge"
9. "Jeg elsker god rødvin" (herunder 'namedropping': Amarone og Barolo)
10. "Jeg er en (k)ærlig kvinde"

Heidi Pedersen
[eliteDaters.dk](#)

Læs også:

1. [Hvorfor der ikke findes klicheer](#) Klicheen som sprogpsykologisk fænomen (Foto: Charlotte Marie Bisgaard Nielsen) Hans Degns indlæg om politiske klicheer fik mig til at gentænke klicheen som sprogpsykologisk fænomen. Artiklen er en fristil om klicheer...
2. [Klicheer på alle hylde](#) I kvantitativ lingvistik analyserer man tekster ved at optælle, hvor hyppigt udvalgte ord og vendinger forekommer. Af de indsamlede tal forsøger man så at drage konklusioner ved brug af mere...
3. [Statistik og journalistik](#) Udsnit af Randi Isagers artikel på dr.dk, 4. jan Den 4. januar 2010 vågnede jeg op om morgenen og var sprogforsker. Det kunne jeg læse i aviserne, at jeg var....
4. [Digitale ordbøger](#) Bemærk Kan vi ikke få skruet ned for dommedagsretorikken? Det eneste konstante er forandringen. Og alligevel er der en evindelig ballade hver gang vi tager afsked med noget kendt og...

Tagget med: [klicheer](#), [Ord](#), [retorik](#), [sprogpsykologi](#)

Skriv en kommentar

Navn (kræves)

E-mail (kræves)

Hjemmeside

Ruben Schachtenhaufen til Er det forkert at splitte sammensatte ord?

Niels Larsen-Ledet til Er det forkert at splitte sammensatte ord?

william fich til Jødiske efternavne

Jens Michael Kofod-Hansen til Nytårsfortsæt

Jens Michael Kofod-Hansen til Nytårsfortsæt

Herluf Hansen til Ded borrijnholska måled

Arturo til Hebraisk: Et genoplivet sprog eller et nyt sprog?

Yunus til Two Turkish Loanwords in Swedish

Sonstige til Den Danske Ordbog på nettet

Mads Haupt til Er det forkert at splitte sammensatte ord?

Artikler om

aktuelle sprog Alfabeter Anmeldelser arabisk

Biblen bogstaver børn Danmark **Dansk** Dialekter

engelsk esperanto Formidling fransk identitet

konsonanter Medier modersmål Musik Navne norsk **Ord**

ordbøger ordforråd oversættelse Plansprog religion

romanske sprog russisk Sjov skriftsprog sprogdød Sproggeografi

sprogkort **Sprogpolitik** sprogteknologi

svensk truede sprog tv tyrkisk tysk Udtale

Underholdning video vokaler

Arkiv	Resources
januar 2015	Ethnologue: Languages of the World
december 2014	Forvo – All the Words in the World. Pronounced.
november 2014	LL-Map: Language and Location
maj 2014	Minority Rights Group
marts 2014	Omniglot. Writing Systems and Languages of the World
februar 2014	UNESCO Atlas of the World's Languages in Danger
oktober 2013	World Atlas of Linguistic Structures (WALS)
august 2013	
marts 2013	
januar 2013	
december 2012	
november 2012	
oktober 2012	
september 2012	Bogstavlyd
juli 2012	Dansk sprognævn
juni 2012	Den danske ordbog
maj 2012	Dialekt.dk
april 2012	dk.kultur.sprog
marts 2012	Korpus.dk
februar 2012	Nye ord i dansk på nettet (NOID)
januar 2012	Ordbog over det danske sprog
december 2011	Ordnet. Dansk sprog i ordbøger og korpus
november 2011	Sproget.dk
oktober 2011	Svenska Akademien
september 2011	Ø (Schwa.dk)
august 2011	
juli 2011	
juni 2011	
maj 2011	
april 2011	
marts 2011	
februar 2011	
januar 2011	
december 2010	
november 2010	
oktober 2010	

september 2010

juni 2010

maj 2010

april 2010

marts 2010

februar 2010

januar 2010

december 2009

november 2009

oktober 2009

september 2009

august 2009

juli 2009

juni 2009

maj 2009

april 2009

marts 2009

Send mig en e-mail når der kommer flere kommentarer.